

Раздел 3

НЕ ПРИНИМАЙ ЭТО ТАК БЛИЗКО К СЕРДЦУ!



Диалоги

Прочитайте диалоги. Обратите внимание на синтаксическую позицию ФЕ в предложении.

Диалог 1

— Всё, продаю машину. Ремонт, бензин, пробки — не могу больше, сыта́ по горло.

— Ты с ума сошла́! Куда ты без машины, особенно сейчас, летом? Ты без машины пропадёшь, выбрось это из головы́!

— Ну ладно, поезжу ещё пару месяцев для очистки совести, подумаю, а там посмотрим.

Диалог 2

— Не знаю, что делать с Павлом. Мать бьётся как рыба об лёд, чтобы его на ноги поста́вить, а ему всё — хоть бы хны.

— Не принимайте это так близко к сердцу. Просто у него сейчас такой возраст.

— Какой возраст? Ему уже 22, пора своём умом жить, а он всё ещё на нашей шее сидит, дурака валяет.

— Может, не надо его в высшее образование за уши тащить, пусть сначала поработает?

— Да он ведь ни учиться, ни нормально работать не хочет, не знаю, что у него на уме.

Диалог 3

— И чем тебе Безруков не по душе́? Он ведь безвредный, мужи не обидит.

— Не могу я с ним разговаривать. Он мне всё время с пеной у рта доказывает, что он ужасно талантливый, вот только со страной ему не повезло. У меня от его разговоров уши вянут.

— У меня тоже, но как-то язык не поворачивается попросить его сменить тему. Ты же знаешь, звёзд он с неба не хватает, но самолюбие — его слабое место.



Упражнения

1. Найдите в правой колонке реплики Б, эмоционально дополняющие высказывания А.

А

Б

- | | |
|---|--|
| 1. Не понравился мне её друг, какой-то он ни то ни сё, я таких не люблю. | 1. Да я уже давно всю эту историю <u>выбросил из головы</u> . |
| 2. Не знаю, получили ли Ивановы моё приглашение, может, позвонить им на всякий случай, чтобы чувствовать себя спокойно? | 2. Тебя тоже в своё время родители в музыкальную школу <u>за уши тащили</u> , ты же сама им потом спасибо сказала. |
| 3. Я считаю, что если ребёнок не хочет заниматься музыкой, не надо его заставлять. | 3. Чувствую, он никому <u>по душе</u> не пришёлся. |
| 4. Постарайся забыть об этом случае, не думай больше об этом. | 4. Ну, позвони <u>для очистки совести</u> . |
| 5. У меня как-то не хватает решимости сказать ему, чтобы он больше не звонил. | 5. Я тоже уже <u>жил своим умом</u> , а не <u>сидел</u> у родителей <u>на шее</u> . |
| 6. Я не могу больше слышать эту предвыборную болтовню, мне это так надоело! | 6. Ну, если у тебя <u>язык не поворачивается</u> , давай я скажу. |
| 7. Я в его возрасте уже жила самостоятельно, а не существовала за счёт родителей. | 7. Не у тебя одной от их речей <u>уши вянут</u> . Мы все их обещаниями <u>сыты по горло</u> . |

2. Дополните диалоги подходящими по смыслу репликами.

- ...
— Он с ума сошёл! На что он жить-то будет?
- ...
— Ты всё слишком близко к сердцу принимаешь, так нельзя.

3. — ...
— Это понятно, что она везде подрабатывать старается. И ты бы билась как рыба об лёд, чтобы троих детей прокормить.
4. — ...!
— Просто не верится. Такой тихий мальчик, мухи не обидит, и вдруг так подрался!
5. — ...
— А ты будь в следующий раз потактичнее. Ты же знаешь, он критики не переносит, это его слабое место.
6. — ...!
— Я ему уже сто раз об этом говорила, ему всё хоть бы хны.
7. — ...
— Павел женится? Надо же! Он же мне ещё полгода назад с пеной у рта доказывал, что семейная жизнь — это не для него.

8. 3. Передайте высказывания более экспрессивно, эмоционально, заменив выделенные нейтральные выражения фразеологизмами из Диалогов.

1. — Они же теперь полгода только об этом и будут говорить. — *Забудь все эти сплетни, не относись к этой истории слишком серьёзно.* 2. Он будет два часа *изо всех сил* доказывать, что он прав, и всё равно никого не убедит. И вообще, в риторике он *не силен*. 3. Она *прилагает все усилия*, чтобы прокормить двоих детей, но разве она одна может их *вырастить и до самостоятельности довести*? 4. — Мы уж всем коллективом старались на него подействовать, он *всё равно никак не реагирует*, продолжает опаздывать. — Ну уволят в два счёта, тогда поймёт. 5. — Хочу, чтобы Борис мою машину посмотрел. — Ты же недавно техосмотр делала! — Всё равно, хочу перед отпуском всё ещё раз *на всякий случай* проверить, чтобы уж совершенно спокойно себя чувствовать. 6. — Лида на все свои сбережения купила акции. — Она *совершенно потеряла рассудок*! 7. Мы же совершенно не умеем *действовать самостоятельно*, всё ждём распоряжений свыше. 8. — Вчера читала в одной статье, что многие мужья сейчас очень быстро смирились с тем, что жёны больше зарабатывают, и с удовольствием *живут за их счёт*. — А что ты можешь сделать, если он, например, занимается наукой? Не будешь же ты *наильно склонять* его к бизнесу. 9. — Николай каждый день звонит моей дочери, влюбился парень по уши.

- А она? — Она девушка тактичная, *никак не решается* сказать ему, что он ей не пара. — Почему? Он *парень* ведь *тихий, безобидный*.
— Вот это-то ей и не нравится.

8. 4. Дополните высказывания, используя ФЕ из Диалогов.

1. — Надоело мне слушать его обещания, я ими уже ... — Дай ему ещё один шанс, просто так, для собственного успокоения, так сказать ... 2. — Жалко мне Валентину, никак она из нужды не выберется, ведь старается изо всех сил, как говорится, ..., а всё без толку. — Ну, ты за неё так сильно не переживай, ..., ей всё-таки иногда родители помогают. 3. — Мам, не хочу я поступать в медицинский, не нравится мне это дело, ..., зачем меня вынуждать, ...? Я лучше сначала поработаю, чтобы тебе стало легче, чтобы ... — Ты с ума сошёл? Забудь об этом, ...! Сначала получи образование, а потом живи самостоятельно, ... 4. — Сын стал предпринимателем. Работает с утра до вечера спины не разгибая, в отпуск не уходит, хочет сначала всё наладить, организовать, ... — Ну и хорошо, что ему его дело нравится, что оно ему ... 5. Сегодня некоторые телеведущие говорят таким языком, что пропадает желание их слушать, просто ... 6. — Ты ей сказал, что не сможешь поехать с ней в отпуск? — Да всё никак не решусь, ситуация неподходящая, и огорчать её не хочется, в общем, как-то ... 7. — Она вообще-то не злопамятная. Будет спорить с тобой, настаивать на своём изо всех сил, ..., а через десять минут всё забудет.

5. Составьте краткие диалоги между А и Б, заменив выделенные нейтральные выражения фразеологизмами.

1. — А признаётся Б, что собирается бросать химический факультет, потому что химия ему *страшно надоела* и будущая специальность совершенно *не нравится*.
— Б в ужасе (*эмоциональная реакция*, см. Диалог 1), считает, что А *даже думать не должен* об этом.
— А говорит, что он взрослый человек и может *поступать вполне самостоятельно*. Это родители *настойчиво советовали* ему *поступать* на химический факультет, и поэтому он *никак не решится* рассказать им о своих планах.
— Б советует доучиться хотя бы до конца первого курса, чтобы *быть абсолютно уверенным в принятом решении*.